

Les bénéficiaires des concerts ont permis à Musique Espérance Fribourg de poursuivre ou d'initier des actions au service de personnes et d'enfants défavorisés, de musiciens, de personnes malades, de centres médico-sociaux.

#### **Dans la région**

Poursuite du financement d'ateliers de chant, musique et contes au Foyer de jour « La Famille au Jardin » à Römerswil/St. Ours ; soutien à des musiciens offrant des concerts à la Villa St. François, unité de soins palliatifs de l'Hôpital Fribourgeois ; dans la région de Fribourg, plusieurs soutiens financiers à des jeunes traversant une situation difficile (cours de musique : piano, guitare, violoncelle, flûte) ; aide à des camps musicaux, à l'achat ou à la restauration d'instruments.

#### **A l'étranger**

Aide financière à deux musiciennes fribourgeoises et une comédienne qui se rendent régulièrement au Liban pour offrir des concerts/spectacles et animer des ateliers pour les enfants d'une école appartenant à des cultures, religions, races différentes.

Dans le Nordeste du Brésil, poursuite de l'aide accordée à une école de la région de Salvador de Bahia, où la population est extrêmement précarisée suite à la construction d'usines de pétrochimie.

Grâce à un don offert par une association au moment de sa dissolution, nous avons pu offrir à un centre communautaire à Palà, au Tchad, des cours permettant d'enrichir les danses des enfants.

#### **Prochain concert de Musique Espérance :**

**Dimanche 27 mai 2018 à 17 heures, Fribourg, Centre Le Phénix**  
**Christine SLONGO, piano, et Jean-Claude HURNI, vigneron-chanteur**

Musique Espérance Fribourg

Secrétariat: Monique Gobet

rte Joseph-Chaley 45

1700 Fribourg

Tél. 026 481 29 12

gobet.monique@bluewin.ch

CCP: 17-363906-7

**Consultez notre site internet: [www.musique-esperance-fribourg.ch](http://www.musique-esperance-fribourg.ch)**

**FRIBOURG**  
Dimanche 18 mars 2018 à 17 heures  
Centre Le Phénix, rue des Alpes 7

**TRIO**

Delia SAUER, flûte traversière  
Pierre-Bernard SUDAN, violoncelle  
Jürg BITTERLI, piano

Œuvres de

J. Haydn, L. Farrenc, B. Martinu



Collecte en faveur des projets soutenus par  
Musique Espérance Fribourg

### **Delia SAUER, flûte traversière**

Delia Sauer a débuté l'apprentissage de la flûte traversière à l'âge de 9 ans. Ses cours l'ont conduite chez plusieurs professeurs et lui ont permis d'intégrer les trios de flûtes « Ananda » et « Flutiano » avec lesquels elle prit part à de nombreux projets musicaux et concours. Elle a eu la chance de participer à divers théâtres musicaux et à l'orchestre de la Kantonsschule Frauenfeld. Elle a poursuivi des études de droit à l'Université de Fribourg, tout en se perfectionnant chez Caroline Charrière. Parallèlement à son travail comme juriste à Berne, elle est heureuse de pouvoir jouer dans diverses formations musicales et, depuis 2008, d'occuper le pupitre de première flûte à l'Orchestre de la Ville et de l'Université de Fribourg.

### **Pierre-Bernard SUDAN, violoncelle**

Pierre-Bernard Sudan a suivi des études au Conservatoire de Fribourg, puis au sein de la Menuhin Academy Gstaad, et enfin à la Schola Cantorum Basiliensis pour le violoncelle baroque.

Il a été professeur de violoncelle au Conservatoire de Fribourg ainsi que doyen des classes de cordes. Il a également œuvré dans le cadre de la Haute Ecole de Musique (HEMU), site de Fribourg où il a enseigné la musique de chambre. Il a aussi joué dans l'Orchestre de chambre fribourgeois.

Depuis 2016, il est à la retraite et a tout le loisir de s'adonner pleinement à son instrument de prédilection.

### **Jürg BITTERLI, piano**

Jürg Bitterli a toujours pratiqué le piano, même lorsqu'il était médecin rhumatologue. Il vit actuellement une heureuse retraite et peut se consacrer à sa passion, le piano. Il ne connaît rien de plus beau que d'être au milieu de la musique, il est toujours comblé quand la musique rapproche les hommes.

Pas de photos, quel dommage ! Nous nous en excusons. Mais vous pouvez les VOIR et les écouter en concert, faire leur connaissance au moment de l'apéritif !

## PROGRAMME

J. HAYDN (1732 – 1809)

### **Trio en F-dur, Hob XV : 17 (1790)**

- I. Allegro
- II. Finale tempo di Menuetto

L. FARRENC (1804 – 1875)

### **Trio en G-dur, op. 45 (1856)**

- I. Allegro deciso
- II. Andante
- III. Scherzo
- IV. Finale

B. MARTINU (1890 – 1959)

### **Trio 1944**

- I. Poco Allegretto
- II. Adagio
- III. Andante
- IV. Allegretto scherzando