

Les bénéficiaires des derniers concerts ont permis à Musique Espérance Fribourg de poursuivre ou d'initier des actions au service de personnes et d'enfants défavorisés, de musiciens, de personnes malades, de centres médico-sociaux.

#### Dans la région

Poursuite du financement d'ateliers de chant, musique et contes au Foyer de jour « La Famille au Jardin » à Römörswil/St.Ours.

Soutien à des musiciens offrant des concerts à la Villa St. François, unité de soins palliatifs de l'Hôpital Fribourgeois.

Dans la région de Fribourg, plusieurs soutiens financiers à des jeunes traversant une situation difficile (cours de musique : piano, guitare, violoncelle, flûte).

Aide financière à l'organisation de camps musicaux, à l'achat ou la restauration d'instruments.

#### A l'étranger

Aide financière à deux musiciennes fribourgeoises et une comédienne qui se rendent régulièrement au Liban pour offrir des concerts/spectacles et animer des ateliers pour les enfants d'une école appartenant à des cultures, religions, races différentes.

Grâce à un don offert par une association au moment de sa dissolution, nous avons pu offrir à un centre communautaire à Palà, au Tchad, des cours permettant d'enrichir les danses des enfants.

Au Tchad également, soutien pour l'achat d'instruments de musique au Séminaire de Palà. Dans le Nordeste du Brésil, poursuite de l'aide accordée à une école de la région de Salvador de Bahia, où la population est extrêmement précarisée, suite à la construction d'usines de pétrochimie.

Des contacts avec Musique Espérance Cameroun nous ont permis d'offrir un soutien à l'organisation de camps musicaux pour des enfants défavorisés.

#### Prochain concert de Musique Espérance :

**Dimanche 27 janvier 2019 à 17 heures, Fribourg, Centre Le Phénix**

**Alicia DI OIAZZA, piano, et chœur d'enfants « Les Grands Baladins » de Domdidier**

Musique Espérance Fribourg

Secrétariat: Monique Gobet

rte Joseph-Chaley 45

1700 Fribourg Tél. 026 481 29 12 gobet.monique@bluewin.ch CCP: 17-363906-7

Consultez notre site internet: [www.musique-esperance-fribourg.ch](http://www.musique-esperance-fribourg.ch)

## FRIBOURG

Dimanche 18 novembre 2018 à 17 heures

Musée Gutenberg, Place Notre-Dame 16

# DUO

# « ESCAPADES »

Philippe SAVOY, saxophone  
Christel SAUTAUX, accordéon

Œuvres de Philipp Geiss, Pedro Iturralde,  
Maurizio Guerandi, Caroline Charrière,  
Astor Piazzola, Jean Matitia, Eric Sweeney,  
François Borne



Collecte en faveur des projets soutenus par  
Musique Espérance Fribourg



### Philippe Savoy

Après une formation à Fribourg, Lausanne et Zurich, son chemin a été fleuri de rencontres musicales marquantes, entre autres Jean-Claude Kolly, André Ducret, Marie-Françoise Schuwey..., qui ont largement contribué à sa formation musicale, tant technique qu'expressive. Des prix à plusieurs concours en Suisse et en France lui ont permis d'enrichir son horizon musical et de faire de belles rencontres.

Chose rare pour un saxophoniste, il a joué avec l'Orchestre de la Suisse Romande, les Orchestres de chambre de Lausanne, Genève et Fribourg, à Zurich, à Genève, sans oublier l'église St. Michel à Fribourg. Il a foulé les scènes des 5 continents.

Entré dans l'art choral à 20 ans, il n'en est plus ressorti ; il dirige actuellement l'Ensemble Vocal De Musica, ainsi que le Chœur du Collège St. Michel de Fribourg. En 2013 et 2018, il s'est rendu en Palestine avec ce chœur de jeunes. La place manque pour signaler les œuvres et les compositeurs marquants qu'il fait découvrir et interpréter, et tous les volets de son activité débordante : musique de chambre, présidence de la Fédération Fribourgeoise des Chorales ...

### Christel Sautaux

Première accordéoniste diplômée d'un master de soliste à la Haute Ecole de Musique de Lausanne, Christel Sautaux enseigne au Conservatoire de Fribourg, de Vevey, et dirige l'École de Musique de la Vallée de Joux.

Son cursus d'études musicales couronné d'un master de soliste trouve son origine au contact de la musique dès son plus jeune âge. Elle a suivi un cursus complet d'études musicales incluant le diplôme d'enseignement de l'accordéon, un master de concert en accordéon, et un certificat d'étude de piano. Elle a parallèlement terminé des études d'ingénieure en biotechnologie.

Accompagnatrice appréciée en milieu choral, elle est l'accordéoniste de l'Opéra à Bretelles.

Plusieurs prix l'ont distinguée : Bourse du Fonds Glasson, de Friedl Wald.

Musicienne et pédagogue accomplie, elle a pour devise « plaisir d'apprendre ... plaisir de transmettre ».

## PROGRAMME

P. GEISS

Compositeur et saxophoniste français

Foxy Music

P. ITURRALDE

Saxophoniste espagnol, né en 1929

Memorias

M. GUERANDI

Auteur-compositeur-interprète, Italie, 1959

Petite Valse

C. CHARRIERE

Compositrice et musicienne fribourgeoise

Pièce à préciser

1960-2018

*La pièce en hommage à Caroline Charrière, « Jeune morte qui revit » sera interprétée avec la participation de Yann Pugin, comédien.*

A. PIAZZOLA

Compositeur et bandonéiste argentin

Night Club 1960

1921-1992

J. MATITIA

Compositeur pour saxophone, 1952

Devil's Rag

E. SWEENEY

Auteur-compositeur, piano et œuvres chorales  
né à Dublin, 1948

Duo

F. BORNE

Flûtiste et compositeur français

Fantaisie, Carmen

1840-1920

D'autres précisions pourront intervenir au fur et à mesure du concert.