



MUSIQUE ESPERANCE

Les derniers concerts organisés ont permis à Musique Espérance Fribourg de soutenir plusieurs actions au service de personnes et d'enfants défavorisés, de musiciens, de centres médico-sociaux :

Dans la région: financement d'ateliers de chant, musique, contes, danse, au foyer de jour « La Famille au Jardin » à Römörswil/St. Ours ; écolage cours de musique pour une adolescente ; soutien à une jeune musicienne fribourgeoise.

A l'étranger: soutien à l'association « Solidarité Fribourg Haïti » pour l'achat d'instruments de musique dans des écoles de la région de Chénôt ; aide à un groupe de musiciens fribourgeois et cubains pour une série de concerts à Cuba en faveur de populations défavorisées.

Prochain concert de Musique Espérance :

Dimanche 5 octobre 2014, à 17 heures
Fribourg, Centre le Phénix, rue des Alpes 7

Trio avec piano :
Chisato Iida Duss, piano, Gabriella Jungo, violon,
Mathilde Huguenin, violoncelle

Musique Espérance Fribourg
Secrétariat: Monique Gobet
rte Joseph-Chaley 45

1700 Fribourg Tél. 026 481 29 12 gobet.monique@bluewin.ch CCP: 17-363906-7

Consultez notre site internet: www.musique-esperance-fribourg.ch



FRIBOURG

MUSIQUE ESPERANCE

La Musique au service des Droits de l'Homme, de la Paix et de la Jeunesse
Fondateur: Miguel Angel ESTRELLA

FRIBOURG

Centre Le Phénix, rue des Alpes 7
Dimanche 18 mai 2014 à 17 heures

... un beau voyage



Monique VOLERY, soprano

Fabien VOLERY, baryton

Sylviane HUGUENIN-GALEAZZI, piano

Mélodies, airs et duos de A. Messenger, G. Rossini, J. Offenbach,
L. Bernstein, E. Satie, F. Poulenc, R. Hahn



Collecte en faveur des projets soutenus
par Musique Espérance Fribourg



Monique VOLERY

Après un brevet d'enseignement, elle étudie le chant au Conservatoire de Fribourg et obtient un diplôme d'enseignement (1984) suivi, deux ans plus tard, d'un premier prix de virtuosité.

Elle se perfectionne à l'Opéra Studio de Zurich et suit des cours d'interprétation avec Hugues Cuénod, Brigitte Fassbänder et Gérard Wyss.

A Fribourg et Bienne, elle a interprété plusieurs rôles-titres, notamment dans Les Noces de Figaro, Così fan tutte, La Flûte enchantée, Don Giovanni ...

Parallèlement à l'enseignement du chant au Conservatoire de Fribourg, elle poursuit une activité de soliste dans l'oratorio, le lied et l'opéra.

Fabien VOLERY

Il obtient au Conservatoire de Fribourg un certificat d'études de piano ainsi qu'un diplôme de direction chorale. Il suit à Lausanne des cours de direction couronnés par un master. Parallèlement, il termine sa formation professionnelle en chant.

Il dirige de nombreux chœurs, notamment l'Ensemble vocal Utopie.

Sylviane HUGUENIN-GALEAZZI

Elle est diplômée d'enseignement du piano et d'accompagnement au Conservatoire de Genève.

Ancienne professeur et accompagnatrice des classes de chant à Fribourg, elle poursuit une étroite collaboration avec le Théâtre des Osses et le Pavillon des Singes.

PROGRAMME

André MESSAGER

(1853 – 1929)

Duetto de l'âne

Gioacchino ROSSINI

(1792 – 1868)

Adieu à la vie

Jacques OFFENBACH

(1819 – 1880)

L'incognito

Jacques OFFENBACH

Couplets de l'Alphabet

Leonard BERNSTEIN

(1918 – 1990)

La bonne cuisine, 4 recettes

Erik SATIE

(1866 – 1925)

La Diva de l'empire

Francis POULENC

(1899 – 1963)

Deux chansons gaillardes

Jacques OFFENBACH

Griserie

Erik SATIE

Je te veux

Jacques OFFENBACH

Duo de la mouche

Reynaldo HAHN

(1875 – 1942)

Nous avons fait un beau voyage